Субхашита Самграха. Часть 4
Этотмириследующий

Глава3 (1)

Сегодня я буду говорить в основном о знаниях из Катхапанишад, но панчакоша (пять уровней разума) и сапталоки (семь сфер существования) займутбольшую часть моего дискурса. Истинные знания об этих пяти слоях и семи сферахочень помогают садхане.

Как правило, люди знакомы сосвоей камамая кошей (сознательный, или грубый разум) и маномаякошей (подсознательный, или тонкий разум). Но тот факт, что каранамана (бессознательный, или причинный разум) оказывается активным во время глубокого сна, однако неактивенили невыражен, или кажетсянепроявленным в бодрствующем состоянии и в сновидениях, вряд ли известен. Обычное знание вообще не является осознанием, эточувство, и оно образуется главным образом с помощью подсознательногоразума. Вот почему в состоянии разума, в котором существует только бессознательное (каранабхава), человеку почти невозможно что-либо узнать или понять. Но, несомненно, это сталобы возможным, если бы он смог осветить темный мир своего бессознательногоразума сиянием собственного атмана (душа). Такимпроцессом просветленияявляется садхана Души, в которой бессознательный разум постепенно достигает состояния атмана и поглощается космическим Сознанием.

Бессознательное состояние разума не может быть достигнуто грубыми проявлениями разума. Это реализуется только через осознание, но не через чувственные ощущения грубого или тонкого разума. Особое когнитивноедействие, в котором бессознательный или причинный разум в достаточной степени объективирован, есть не что иное, как излучение сияния атмана. Здесь и объект, и субъект остаются неизмененными. В дживатмане (единичное сознание) или Сагуна Брахме (космическое Сознание)должно присутствоватьатрибутивное проявлениеобъекта и субъекта, иначе их существование не будет подтверждено. Карана-даршан, или видение бессознательного разума,–не что иное, как часть видимого, того, кто видит, и процессанаблюдения. Однако же я не включаю всёэто в категорию чувстввразума, поскольку в нем нетподобияпристрастий (вритти-сарупья), которые существуют в акте чувственного восприятия. В этом заключается основное различие между когнитивным действием (гьяна-крия) и чувственным восприятием (бодха-крия).

Когда вчувственном восприятиичитта (эктоплазматическая сфера разума) принимает форму объектовв результате их взаимодействия с органами, это называется анубхути, или «чувство». «Ану» означает «после»,«бхути»–«становление». Когда форма объекта материализуется в сознании посредством структурысенсорных органов, это называется анубхути. Если эта связь с объектами становится более глубокой, в результате чего читта полностью отождествляет себя с ними, это называется «осознанием», или упалабдхи («упа» означает «рядом», а «лабдхи»-«получить»). Если близость с объектом остается и становится все более и более глубокой, есливещество разума почти полностью идентифицируется с объектом, проявление индивидуального чувства «я» становится очень расплывчатым. В этом состоянии чувство индивидуальности почти исчезает – видимый объект и тот, кто смотрит,почти полностьюсливаются воедино. Это состояние называется лабдхи, или достижение реально существующего. Анубхути, упалабдхи и лабдхи –это разные этапы восприятия разумом.

Каким бы ни был акт чувственного восприятия, его успех зависит от принятия идеи читтой, то есть от эктоплазматического моделирования идеи. То, что мы обычно называем каузальным или бессознательным разумом, также является смешением трех составляющих: саттвы, раджаса и тамаса, которые являются частью читты (эктоплазмы) во всеобъемлющем смысле. Именно по этой причине семена ответных импульсов (самскар) хранятся в причинномразуме. Чтобы полностью созерцать бессознательный или каузальный разум, ваша личность не должна быть подвержена влияниюнакопленныхсамскар. Проявляющиесясамскары приводят в возбуждение грубые и тонкие уровни разума, идля существ, проживающих самскару, становится невозможным достижение спокойствия причинного ума. Итак, как я уже сказал, для того, чтобы познать или понять причинный разум, нужно преодолеть инертность микрокосмического разума. На этом этапе

ахамтаттва («я делаю») непременнорастворяетсяв махаттаттве («я существую»). И в этом случае у единичной махаттаттвы нет альтернативы, кроме как на какое-то время отождествить себя с космической Махаттаттвой.